COMUNICATI STAMPA

4 min di lettura

Napoli ricorda Luca De Filippo con una mostra a Palazzo Scarpetta

Redazione
08 Ottobre 2026 alle 17:27

Da giovedì 8 ottobre a venerdì 13 novembre 2026, **Palazzo Scarpetta** a **Napoli**, sede della **Fondazione Eduardo De Filippo**, accoglie la mostra **I confini del mio mondo sono io. Luca De Filippo 1948-2015**. Un percorso che riporta vicino al pubblico il lavoro e la presenza di un artista rimasto vivo nella memoria collettiva.

Un artista oltre i personaggi

A firmare la cura dell'esposizione sono **Maria Procino** e **Serena Schioppa**, che costruiscono un itinerario dedicato alla complessità di **Luca De Filippo**. Il progetto nasce per restituire le molte forme attraverso cui il pubblico lo ha incontrato e amato: il volto indimenticabile di **Nennillo** in **Natale in casa Cupiello**, i tanti personaggi affrontati nel tempo, il lavoro dietro la regia e la responsabilità assunta alla guida della sua compagnia teatrale. *Non un omaggio astratto, ma il ritratto concreto di una vita spesa interamente nella scena.*

Il racconto segue una traiettoria artistica che ha attraversato per decenni il teatro, il cinema e la televisione italiana, disegnando una strada personale e riconoscibile. In questa esperienza convivono due tensioni solo in apparenza lontane: da una parte il legame profondo con la grande tradizione teatrale napoletana, dall'altra un'apertura costante verso la drammaturgia italiana e internazionale. È dentro questo equilibrio che l'esposizione prova a leggere il percorso di un interprete e regista che ha scelto di misurarsi sempre con linguaggi, testi e pubblici diversi.

Il titolo e l'idea di teatro che attraversa la mostra

Il titolo della mostra porta dentro la dimensione più intima del rapporto tra **Luca De Filippo** e il suo mestiere. **I confini del mio mondo sono io** rimanda a un'idea di teatro vissuto come spazio di libertà, ma anche come assunzione piena di responsabilità. *È il luogo in cui l'attore, ogni giorno, torna a fare i conti con sé stesso*, con la pagina scritta, con gli altri interpreti e soprattutto con lo sguardo di chi assiste. La mostra si muove precisamente lungo questa linea interiore, senza separare l'arte dalla vita.

Seguendo i passaggi decisivi della sua storia artistica, l'allestimento mette in rilievo il modo in cui **Luca De Filippo** ha affrontato il teatro e, più in generale, l'arte come parte essenziale dell'esistenza. Non si limita a elencare prove e successi, ma prova a restituire una postura morale e professionale, fatta di rigore, ascolto e dedizione quotidiana. *È in questa fedeltà al lavoro, prima ancora che nella notorietà, che prende forma il senso profondo del suo percorso*, letto come esperienza umana oltre che scenica.

Il percorso della mostra

Il cammino espositivo si affida a materiali che parlano con immediatezza e precisione: **manifesti**, **locandine**, **fotografie**, **oggetti** e **costumi**. Attraverso questa selezione prendono forma le diverse stagioni della carriera di **Luca De Filippo**, accompagnando il visitatore dentro una vicenda iniziata molto presto e sviluppata nel tempo con continuità. *Sono tracce concrete, ma anche emotive*, capaci di restituire non solo un repertorio di lavori, bensì il movimento di una ricerca artistica rimasta fedele a sé stessa pur attraversando contesti differenti.

A poco più di dieci anni dalla scomparsa, **Palazzo Scarpetta** diventa il luogo di un nuovo incontro con la sua storia, anche attraverso la sua stessa voce. Per chi lo ha seguito a teatro, al cinema o in televisione è l'occasione di ritrovare un artista ricordato ancora con emozione ed empatia; per chi non lo ha conosciuto, di scoprirne il lavoro, la curiosità, la disciplina e quella particolare capacità di tenere insieme serietà e leggerezza, sul palcoscenico come nella vita. La mostra resta aperta dall'**8 ottobre al 13 novembre 2026**, con **ingresso gratuito**, dal lunedì al venerdì, dalle **10 alle 14**, nella sede di **Via Vittorio Colonna 4**; per le aperture straordinarie pomeridiane e per i gruppi è disponibile il numero **0812189577**.

Hai riscontrato un'inesattezza? In conformità con la normativa vigente, garantiamo il diritto di rettifica.

Richiedi rettifica →

SCRITTO DA

Redazione

4378 articoli

Sei un'agenzia, un ufficio stampa o un artista indipendente e desideri inviarci un Comunicato Stampa? Contattaci a info@sbircialanotizia.it per maggiori informazioni!

Vedi tutti gli articoli

CALCIO NAZIONALE Nuovo

09 Ott 2026 • 0 min

Ronaldinho al Ravenna, debutto il 15 novembre non confermato

Ravenna-Forlì è in calendario domenica 15 novembre alle 17:30. L'esordio di Ronaldinho attende l'annuncio del…

Leggi di più →

DIRITTI LAVORATORI Nuovo

09 Ott 2026 • 0 min

Arconvert e Cartiere del Garda, CIGO fino a 494 addetti

Arconvert estende la CIGO fino al 13 dicembre. Cartiere del Garda apre tredici settimane dal…

Leggi di più →

Sbircia la Notizia Magazine è una testata giornalistica indipendente di informazione, con registrazione n. 872/2020 al Tribunale di Santa Maria Capua Vetere. Direttore Massimiliano Orestano Junior Cristarella. Ogni contenuto è rigorosamente frutto della nostra attività giornalistica proprietaria; non utilizziamo sistemi di pubblicazione